



Божидар
Трифонов
Митрович

первоначальное
значение слова
МОСКВА

Негосударственное образовательное учреждение высшего профессионального образования
«Академия МНЭПУ»

Божидар Трифунов МИТРОВИЧ

доктор юридических наук

Заведующий кафедрой «Международного, экологического и славянского права»

ПЕРВОНАЧАЛЬНОЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА «МОСКВА»

И РУССКОЕ ПРОИСХОЖДЕНИЕ РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ

Все есть Коло

КолоВения – Белград
Москва

Божидар Трифунов МИТРОВИЧ

М 67 «Первоначальное значение слова „Москва” и русское происхождение российской государственности», «КолоВения», Белград, 2014, Москва — 196 страниц (происхождение древнейшего названия «Москва» от средневекового «Московия» и более древнего названия, зародившегося в эпоху Лепенского Вира и Винчи, связанное с азбучным и математическим слежением за движением Матери-Земли вокруг Солнца/Арила/Ярила).

Многие пытались объяснить *первоначальное значение* или хотя бы **происхождение** слова «Москва», но **еще больше тех**, кто **мешал** и **мешает** этому. Поэтому не было понятно происхождение и первоначальное значение слов: «Москва», «славяне», «Россия», «Киев», «Крит».

Тем, кто имел задание помешать разъяснению значения слова «Москва», было стратегически важно «запутать» существо дела этимологическими тавтологиями, потому, что тысячелетиями против слаВян ведется **термино-логическая война**, в которой мы до сегодняшнего дня проигрывали только потому, что ее вообще не замечали.

В этой войне слаВяне потеряли много территорий и миллионы родственников, оставшихся вне просторов, которые сегодня признаны как славянские, потому что слаВяне в древние времена свою принадлежность не связывали с территорией, а Запад с 509 года до н.э. свое существование связывает исключительно с **территорией** и правилом «Все граждане территории Рима являются римлянами». Одна территория – один народ, в то время как в родоВерной цивилизации России благодаря толерантности к родовым различиям сохранилось 180 разных народов.

Римская территориальная, захватническая цивилизация вытесняла «москвичей» и свела понятие МоскоВ-ия до размера города, хотя возродилось слово «Россия», но и русских вытесняют, но возродилось слово «славяне», которых тоже безжалостно вытесняют.

Тайну названия «Москва» можно раскрыть, понимая, почему не было цифр, в том числе и нуля, до VI века, до которого как будто не было и славян, и почему божественными числами в Месопотамии были 3, 5, 12, 60. Поскольку когда-то музыка, как гармония, была составной частью математики, в рамках разъяснения значения слова «Москва» в качестве доказательства узнаете, и почему самые известные создатели скрипок были из одного города Кремоны и все они жили именно в XVI веке.

Пагубность разделения слаВян является последствием тех же методов разделения, которые использовал и Гай Юлий Цезарь, чтобы покорить Галлов, которые были колоВенского/хелВетского/слаВянского происхождения, что подробно описано в «Записках о Галльской войне» и систематически применяется против слаВян и в XX, и в XXI веках. В римских целях придумана и кличка «москали», хотя если знать значение слова «Москва», становится понятным, что все славяне были «москвичи», ибо слова «Москва» почти идентично исконному значению слова «слаВяне», а слова «Москва» и «Россия» использовались как синонимы до конца XVIII века. Почему? Ответ прост, поскольку связан с теорией государства и права, ибо слаВяне никогда не воспринимали принадлежность целостности общества через территорию, а только через род. Поэтому разгадать первоначальное значение слова «Москва» невозможно посредством простых этимологических суждений.

Разгадка тайны божественного происхождения названия «Москва» будет гениально проста и несомненно представляет интерес для специалистов, особенно историков, археологов, филологов, ученых, студентов, учащихся и всех кто любит Москву и древний русский род, а также для широкого круга читателей.



РАзУм

(рода первоначала Ум/первая веРа/веда Рода первоначала)
и веда/мировоззрение «Все есть КолоВорот»
были основой создания культуры, на фундаменте
которой, в эпоху Лепенского Вира, Старчева и Винчи,
систематизированы знания/веды, из которых возникли знания,
которые сегодня называем различными науками,
и само название «Москва»

Прощание с Милошем

Братья и сестры! Дорогие Сербские братья!

Сегодня мы прощаемся с нашим замечательным студентом, с нашим другом, нашим братом. Короткой оказалась его земная жизнь, он ушел от нас в пределы вечные, горние.

Я ни на минуту не сомневаюсь, что Милош стоит одесную Бога, ни на минуту не сомневаюсь, что он сопричтен к праведникам, ни на минуту не сомневаюсь, что он уже молится за всех нас, особенно же за мать, отца, брата, бабушку и деда.

Родных Милоша не успокоит никто, скорбь и печаль о сыне теперь навсегда легли в их сердца. И только тихо-тихо, медленно будет освещать и освящать их молитва. Сердца наши разрываются от горя, от сострадания и страдания. Мы все буквально онемели, узнав об этой страшной потере.

Мы не сразу поняли, что же произошло. И когда осознали реальность, ужас объял нас.

Тяжело прощаться с друзьями, родными, когда они уходят от нас навсегда, болью сжимается сердце оттого, что понимаешь – это последний взгляд, последний...

Не плачь, скорбная мать! Ведь сына твоего принял св. Савва Сербский, он ушел к косовским юнакам, он с князем Лазарем. Ты помнишь, конечно, какую судьбу выбрал Лазарь. Он предпочел Царство Небесное, он боролся за крест честный и свободу золотую.

Сегодня против нас, русских и сербов, ополчились, кажется, все силы тьмы. Мы должны быть вместе, мы должны стоять друг за друга, нельзя сдаваться, нельзя отступать. Мы не смеем отступать от своего славянского дела, у нас одна судьба, братья. Мы не можем позволить, чтобы кто-то погасил наш славянский свет.

На смену одному юнаку должны прийти сотни, тысячи.

Сейчас все чаще нас связывают трагические события, мы страдаем вместе, но хочется, чтобы нас связала бы радость, счастье.

Наша судьба непростая, историческое бытие наших народов чаще трагическое, но во всем в нашем мире: в человеческой ли судьбе, в судьбе ли народной, во всем — Промысл Божий.

Трудно часто понять его, мы не знаем Высших Помыслов. Тут можно, вспоминая о поистине богатырском смирении наших предков, только смирать себя перед Волею Всевышнего.

Преклонимся перед этой Волей, братья и сестры.

Да пребудет со всеми нами благодать Божия и да не оставит нас Господь.

Не плачь, скорбная мать! Ведь сына твоего принял св. Савва Сербский, он ушел к косовским юнакам, он с князем Лазарем.

Спи спокойно, наш друг и брат. Спи, никто больше не поколеблет твоего покоя. Ты теперь перед лицом Вечности. Мы знаем, что Господь принял тебя с праведными Своими.

Прощай, Милош. Мы помним тебя...

10 июня 2006 года, Москва

Наталья Масленникова,
профессор Московского государственного
университета имени М. В. Ломоносова



Милош Митрович

(11.01.1983, Белград – 07.06.2006, Москва)

*Памяти моего сына Милоша, дипломника факультета вычислительной
математики и кибернетики
Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова*

Божидар Митрович

Оглавление

Предисловие	9
1. Научные проблемы, которые решаются в работе:	15
2. Введение	16
3. Знак, буква и слово как процесс.....	19
4. «Противоречия» (фальсификаты), которые мешают правильному пониманию первоначального значения слова «Москва»	21
4.1. Бесписьменность славян.....	21
4.2. Неизвестно первоначальное значение слова «славяне»	21
4.3. Неизвестно, что старше –АзБука или «глаголица»	21
4.4. «Слово „культура“ вошло в русский язык довольно поздно»	21
4.5. «Россия» – это название государства, а «русские» – это прилагательное.....	22
4.6. Переселение славянв VI–VII веках.....	22
4.7. Арабские цифры называем по арабам.....	22
4.8. Славяне не имеют историю до средних веков	22
5. Открытия, которые способствуют пониманию слова «Москва»	23
5.1. Азбука – это божественный дохристианский акrostих письма слаВян	23
5.1.1. Обрядовая АзБука – куруллица и ее новое название: глаголица	25
5.1.2. Как праздник средней важности превратился в «Дни славянской письменности и культуры»	32
5.2. Об истинном значении слова «слаВяне».....	35
5.3. Азбука как отражение мировоззрения и процесс восприятия	44
5.3.1. АзБука колоВен (слаВян) лепенского периода.....	45